

Wanhan Syrjän tapahtumat ja kävijämäärät vuonna 2018

10.5.2018 - **Ainon nimipäivät**; osallistujia myös Helsingistä Aino Kallas-seurasta. Pirkko-Liisa Rauhala kertoi Syrjän kesävieraista 1800-luvun loppupuolelta ja Soile Holstikko mahtavasta Aino Kallaksen teosten kokoelmastaan, josta pieni osa jäi Syrjään näyttelyyn. Ainolle, jona esiintyi loistavasti nuori järventaustalainen Aino Tiainen, oli tullut myös paljon nimipäiväkortteja.

31 vierasta

16.5.2018 **Riihimäki - Janakkala - Hausjärvi -Loppi kulttuurityöntekijät** tutustuivat Syrjään Tuula Pirisen johdolla. Kehuivat Syrjän muuttuneen kodikkaaksi.

9 vierasta

19.5.2018 **Woikukkafestarit** - teemana peruna: perunateatteria lapsille, perunanukkenäyttelyn avajaiset joissa Terttu Pietilä kertoi valloittavista perunanukeistaan ja myös yleisemmin perunan historiasta Lopella.

n. 30 vierasta, joista n. puolet lapsia

13.6.2018 **Loviisan seniorit** vierailivat Syrjässä ja tutustuivat Aino Kallaksen historiaan Erja Noroviidan kertomana.

34 vierasta

16.6.2018 **Lopen Syrjä-seuran vuosikokous**. Filosofian tohtori Silja Vuorikuru kertoi kirjastaan *Aino Kallas - Maailman sydämessä*.

20 vierasta

17.6.2018 **Luonnonkukkapäivä** järjestettiin yhdessä Lopen Luonnonystävien kanssa. Tutustuttiin asiantuntijoiden opastuksella seudun luonnonkukkiin.

24 osallistujaa

29.6.2018 **Loppijärven ystävien Valkeat yöt - soutu tapahtuman** yhteydessä Markku Siivola perehdytti Wanhassa Syrjässä Loppijärven ympäristön mielenkiintoisia kohteita esittelevään Mobiilireitti-ohjelmistoon.

n. 20 osallistujaa

6.7.-7.7.2018 **Perinteinen Runon ja suven päivän tilaisuus Wanhassa Syrjässä. Erja Noroväita luki hurmioituneelle yleisölle koko Aino Kallaksen Sudenmorsiamen**. Järjestäjinä olivat Lopen kunnan kulttuuritoimi, Lopen Järventaustan kyläyhdistys ja Lopen Syrjä-seura

n. 70 kuulijaa yhteensä

8.7.2018 **Kaija Mattila: Elämäni ryijyt -näyttelyn avajaiset (liittyivät yksityiseen sukujuhlaan)**

n. 35 osallistujaa

11.7.2018 **Viehekalastuksen niksejä**, Ari Paatajan eloisa ja asiapitoinen esitelmä, jonka yhteydessä tarjolla herkullinen "äijäbuffetti". Lopen lehdessä juttu.

n. 25 kuulijaa

31.7.2018 *Lopen opiston kirjoittajapiiri* vietti päivän Wanhan Syrjän tunnelmissa tutustuen Aino Kallaksen vaiheisiin.

10 osallistujaa

3.8.2018 *Unien opissa - unet elämän ymmärtämisen palveluksessa*. Markku Siivola kertoi innostuneesti laajan visuaalisen materiaalin kera unista ja uniryhmätyöskentelystä

28 kuulijaa

12.8.2018 *Viro 100 - Notkea. Sensuaalinen. Nainen.* - näyttelyn avajaiset. Runoja Anneliis Koiv, valokuvat Lembe Aasorg. Avajaisissa Anneliis Koiv kertoi koskettavasti runojensa syntytaustasta; miten luonto on keskeinen hänen innostuksensa lähteenä.

12 vierasta

18.8.2018 *Yksityistilaisuus, sukujuhla*.

14 vierasta

22.9.2018 *Pelimannitapahtuma: Raussia Syrjässä - Raimo Raussi ja Kirsi Jaakkola* esittivät tarinoiden höystäminä Hämmäläistä kansanmusiikkia, tarjolla oli uutispuuroa Petri Levoniuksen syksyn ruissadosta.

50 kuulijaa

=====

yht. 392 osallistujaa

Näyttelyt kesällä 2018

16.6.-7.7. *Perunanukkeja*, Terttu Pietilä. *Sudenmorsian maalauksia*, Pia Hinttula. *Kallas-kokoelman aarteita*, Soile Holstikko. Näyttely oli avoinna ainoastaan muiden tilaisuuksien yhteydessä.

8.7.-30.7 *Elämäni ryijyt*, Kaija Mattila. Näyttely oli avoinna kolmena päivänä viikossa. Sekä Lopen Lehti että Aamuposti raportoivat näyttelystä. Näyttely sai runsaasti kiitosta, sopi erinomaisesti Syrjän hirsiseinille.

n. 150 kävijää

12.8.- 29.8. *Viro 100: Notkea. Sensuaalinen. Nainen*. Runot Anneliis Koiv, valokuvat Lembe Aasorg. Näyttely oli avoinna kahdesti viikossa.

n. 50 kävijää

=====

yht. 200 kävijää

27.8.2018 Lopen kulttuuritoimijat kokoustivat uudessa Syrjässä, kävivät myös katsastamassa Wanhaa Syrjää.

yht. 12 tutustujaa

Kaiken kaikkiaan kesän aikana Syrjässä käynyt n. 600 vierailijaa. Lehtiartikkeleita oli toiminnastamme Lopen Lehdessä, Aamupostissa (Riihimäki) ja Helsingin sanomissa.

Talkoisiin osallistui muutamia kymmeniä, monet olivat paikalla monta kertaa. Yhteistyö Järventaustalaisten kanssa ollut erinomainen.